

| Filmão na Netflix

“A Sociedade da Neve”
recria tragédia pelo
olhar de jovem católico



Resenhas rápidas e radicais

A reflexão dos cinéfilos vai sobreviver?

Filmes sobre desafios geralmente são inspirados em situações reais que, se apresentadas de outra maneira, nos ajudam a refletir sobre o valor da vida e das decisões que vão afetá-la no futuro. Quando um avião se espatifou nas montanhas dos Andes, os jogadores que restaram de um time se transformaram em uma “Sociedade de Sobrevivência”, durante os 72 dias que viveram na neve, sob a temperatura extrema das montanhas geladas. Sem roupas apropriadas, nos restos da fuselagem de um avião, quando se perceberam esquecidos, alguns decidem buscar ajuda, escalando paredões de gelo, rumo a um destino improvável, mas que poderia mudar as suas vidas. No Brasil, ainda não é possível visualizar que compromissos a “Sociedade do Poder e do Espetáculo” vão beneficiar apenas a População. Ela está sendo aos poucos “desarmada de convicções independentes e decisões políticas pretendem apenas controlar a sua sobrevivência”. Os cidadãos da tragédia dos Andes, um dia, chegaram ao Chile. Olhares cinéfilos se voltarão, um dia, para a Argentina, que seguiu outros caminhos?